



FICHE DE POSTE
INGENIEUR TECHNO-PEDAGOGIQUE

ESMT	Fiche descriptive d'emploi
Intitulé de l'emploi : INGENIEUR TECHNO-PEDAGOGIQUE, Chargé de la planification des enseignements à distance	

<p>Relations hiérarchiques</p> <p>N+1 : Chef du Département</p> <p>N -1 : TECHNICIEN</p> <p>Effectif géré :</p> <p>Relations fonctionnelles :</p> <p>Relations extérieures :</p>
--

<p>CONTEXTE :</p> <p>Dans le cadre du lancement de la filière des enseignements à distance, l'Ecole Supérieure Multinationale des Télécommunications (ESMT) recrute pour un contrat de travail (nature à déterminer selon le contexte), un INGENIEUR TECHNO-PEDAGOGIQUE, Chargé de la planification des enseignements à distance.</p> <p>MISSIONS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier et assurer la maîtrise d'œuvre des projets numériques pédagogiques ; • Procéder à la scénarisation, la médiatisation et la mise en ligne des cours en collaboration étroite avec les enseignants responsables de cours ; • Veiller au bon fonctionnement du dispositif techno-pédagogique ; • Élaborer les parcours de formation à distance ; • Planifier et Coordonner le déroulement des enseignements sur la plateforme techno-pédagogique ; • Veiller au respect des normes et des processus qualité des cours ; • Assurer la formation en matière de techno-pédagogie des acteurs et accompagner les utilisateurs (enseignants, étudiants, personnels administratifs) à l'utilisation de la plateforme ; • Accompagner et assister les équipes enseignantes dans l'utilisation des outils numériques dans le cadre de leurs enseignements et dans la mise en place d'innovations pédagogiques ; • Participer à la gestion de la plateforme numérique (composée de Moodle et ses outils associés), et l'enrichir de nouveaux services en fonction des besoins ; • Promouvoir les pratiques pédagogiques innovantes, notamment dans le cadre d'approches hybrides

présentiel/distanciel ;

- Identifier les nouveaux outils numériques pertinents pour enrichir l'apprentissage de nos étudiants, et aider les enseignants à se les approprier ;
- Assurer l'interface entre les équipes pédagogiques et le département des systèmes d'information ;
- Assurer une veille permanente sur l'innovation pédagogique et les technologies numériques pour l'enseignement ;
- Contribuer à la communication (interne et externe) autour des actions de l'établissement en matière de pédagogie numérique et TIC ;
- Participer à la recherche et aux projets expérimentaux dans le domaine ;
- Participer aux groupes de travail inter-universitaires concernés par ces missions ;
- Communiquer, produire et mettre à disposition des ressources documentaires (outils et logiciels spécifiques) ou pédagogiques à destination des enseignants
- Accompagner les enseignants dans l'usage des plateformes pédagogiques, animer des formations, proposer des scénarios d'usage adaptés aux besoins spécifiques
- Soutenir la démarche réflexive des enseignants sur leurs pratiques d'enseignement (analyse de pratiques, entretiens d'explicitation,)
- Mettre en œuvre la chaîne de production-médiatisation des contenus dans le respect des chartes ergonomique, graphique et qualité
- Respecter et faire respecter des législations en vigueur concernant le droit d'auteur et le droit à l'image pour tous les éléments visuels, sonores et textuels inclus dans la production
- Assurer la supervision, la sécurité et la maintenance des infrastructures, outils et services d'appui à la pédagogie numérique (plateformes, podcasts, outils auteur)
- Réaliser des guides et tutoriels pour la formation
- Contribuer à la communication (interne et externe) autour des actions de l'établissement en matière de pédagogie numérique et TIC
- Analyser les besoins, concevoir et mettre en œuvre des actions de sensibilisation, de conseil et de formation à destination des enseignants
- Accompagner et apporter son concours à la réalisation et à l'essai des projets pédagogiques numériques des équipes enseignantes
- Participer à la création et/ou l'animation d'outils et de ressources pour la formation en ligne,
- Élaborer les cahiers des charges fonctionnels pour la réalisation de dispositifs et de ressources
- Assurer l'interface avec les équipes pédagogiques pour la conception des dispositifs de formation, participer à la médiatisation de leurs cours et avec les équipes de développement d'applications, système et réseau
- Mener ou suivre l'avancement de projet portés par les équipes pédagogiques

QUALIFICATIONS :

Bac+5 de préférence en ingénierie pédagogique / Sciences de l'éducation et de la formation / TIC / multimédia.

- Sciences de l'éducation, processus et mécanismes d'apprentissage (connaissance générale)
- Connaissance des concepts d'alignement pédagogique, approche programme
- Démarches d'enseignement et d'évaluation
- Plateformes d'enseignement à distance et outils E-learning
- Technologies de l'information et de la communication (TIC) / Technologies de production audiovisuelle et multimédia (connaissance générale)
- Une connaissance du domaine de la recherche en pédagogie universitaire et une connaissance du secteur de l'enseignement supérieur seraient un plus

EXPÉRIENCE NÉCESSAIRE :

3 années au moins de pratiques professionnelles avérées dans son domaine de compétences.

Une première expérience dans l'enseignement supérieur, pour l'accompagnement d'enseignants-chercheurs serait un plus.

QUALITÉS PROFESSIONNELLES :

L'ingénieur pédagogique est un professionnel polyvalent, notamment en informatique. Il est capable de créer des contenus de différentes natures : animations, montages sonores, vidéos... Sa curiosité et son adaptabilité lui permettent d'actualiser en continu ses compétences.

COMPÉTENCES :

- Maîtrise de l'ingénierie de formation et de l'ingénierie pédagogique
- Sciences de l'éducation, processus et mécanismes d'apprentissage (connaissance générale)
- Maîtriser les méthodes, les techniques et les outils de scénarisation des cours ;
- Connaissances en gestion de projets
- Connaissance des concepts d'alignement pédagogique, approche programme
- Compétences en matière de formation à distance,
- Compétences en matière de technologies numérique et multimédia,
- Connaissances des chaînes de production graphique et éditoriale
- Démarches d'enseignement et d'évaluation
- Plateformes d'enseignement à distance et outils E-learning
- Technologies de l'information et de la communication (TIC) / Technologies de production audiovisuelle et multimédia (connaissance générale)
- Une connaissance du domaine de la recherche en pédagogie universitaire et une connaissance du secteur de l'enseignement supérieur seraient un plus

SAVOIR-ÊTRE:

- Rigueur
- Méthode dans l'organisation du travail
- Qualités relationnelles
- Qualités rédactionnelles
- Autonomie et sens de l'initiative
- Sens de l'organisation, notamment dans la planification d'activités
- Goût pour le travail en équipe
- Capacité d'écoute, de synthèse, de reformulation
- Sens de l'initiative
- Capacité d'adaptation
- Déontologie professionnelle

CONDITIONS ET DOSSIER DE CANDIDATURE :

Le poste est ouvert à toute nationalité des pays membres partenaires

Le candidat doit être libre de tout engagement (service national ou service militaire) et immédiatement disponible.

Le candidat doit être âgé de 25 ans au moins et 40 ans au plus.

Le candidat doit remplir toutes les conditions d'aptitudes physiques et mentales exigées par la fonction.

Le candidat doit préciser le titre du poste dans l'objet de message à envoyer

DOSSIER DE CANDIDATURE :

Le dossier de candidature devra être envoyé avant le **08 septembre 2021** à l'adresse suivante :

arh@esmt.sn

Ce dossier doit comprendre les pièces suivantes :

- 1 lettre de motivation
- 1 curriculum vitae
- 1 extrait de naissance
- 1 extrait de casier judiciaire de moins de 3 mois
- 1 certificat de nationalité
- 1 certificat de visite et de contre-visite attestant que le candidat est apte à l'emploi
- 1 copie certifiée conforme des diplômes et titres
- 1 copie certifiée conforme des attestations des emplois précédemment occupés

Des attestations ou certificats prouvant les expériences réalisées (enseignement, expertise, conseil et étude)